

INDICE

- 7 Prefazione
di Gian Matteo Roggio

MARIA DI NAZARET

- 17 Ringraziamenti
19 Introduzione
23 Preambolo
Un pellegrinaggio nella fede

PARTE PRIMA. PREPARAZIONE

- 43 Capitolo I
Una biografia teologica
1. Nell'orizzonte della teologia narrativa, **43** - 2. «Voi siete qui!», **49** - 3. Non un altro apocrifo, **55**
- 63 Capitolo II
Il contesto
1. Una «ricerca storica» su Maria?, **63** - 2. Vita del popolo eletto tra povertà, oppressione e fede, **68** - 3. Le donne del popolo, custodi del sacro e della vita, **78**
- 91 Capitolo III
La scena
1. La scena originaria, **91** -2. Una scena che si trasforma nel tempo, **97** -3. La scena del mondo, **106**
- 109 Capitolo IV
I personaggi
1. Personaggi divini, **109** -2. Personaggi umani, **118**

PARTE SECONDA. AZIONE

- 131 Prologo
- 135 Atto I
Prima effusione dello Spirito
La preistoria di Maria
1. Maria di Nazaret o di Gerusalemme?, **135** - 2. L'azione di Dio nel grembo, **139** - 3. L'educazione, **144** - 4. Ripensare la presentazione al tempio di Maria, **149**
- 153 Atto II
Seconda effusione dello Spirito
Due tappe di un'unica sequela
1. Il concepimento verginale e la gravidanza, **154** - 2. Ripensare la scena dell'annuncio a Maria, **159** - 3. Il parto verginale, **163** - 4. E Giuseppe?, **172** - 5. Le fasce e la spada, **178** - 6. Ripensare il mistero di Nazaret, **183** - 7. Genitori di un Figlio adolescente, **187** - 8. La soglia della vita pubblica, **195** - 9. Una donna tra le donne, **202** - 10. Immaginare la preghiera di Maria, **207**
- 211 Atto III
Terza effusione dello Spirito
La Pasqua di Maria
1. La Pasqua di Maria, **212** - 2. La nascita della chiesa, **219** - 3. La presenza di Maria nella comunità postpasquale, **224** - 4. La pienezza della gioia, **231**
- 239 Epilogo
La fede di Maria
Esperienza, sapienza, tradizione
1. La fede di Maria come esperienza, **240** - 2. La fede di Maria come sapienza, **242** - 3. La fede di Maria come tradizione, **246**
- 251 Indice dei nomi